

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Никешинной Наталии Ивановны по теме «Развитие креативности на уроках музыки посредством педагогики искусства», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Тематика диссертационного исследования Никешинной Наталии Ивановны, представленного данным авторефератом, затрагивает актуальные вопросы креативного развития личности младших школьников на уроках музыки в образовательном процессе начальной школы.

В автореферате изложены концептуальные основания исследования, корректно сформулирован понятийно-категориальный аппарат, в исследовании включены прогностические аспекты развития креативности младших школьников на уроках музыки в общеобразовательной школе. Графической формой представления материалов исследования выступает модель развития креативности младших школьников на уроках музыки в начальной школе, являющаяся теоретической основой процесса развития креативности.

В автореферате автор обоснованно раскрывает необходимость применения специфических методов и средств педагогики искусства для развития креативности, предлагает систему дидактических игр и упражнений «Секреты развития креативности на уроках музыки», апробированную в опытно-экспериментальной работе. Достаточно подробно отражена в автореферате диссертации практическая часть исследования, а полученные соискателем в ходе опытно-экспериментальной работы результаты подтвердили гипотезу с опорой на статистические методы обработки данных педагогического эксперимента.

Теоретическая значимость исследования состоит в описании структуры развития креативности младших школьников, разработке модели, включающей целевой, содержательно-процессуальный и диагностико-

результативный блоки; выявлении основных характеристик урока как формы развития креативности, методов и средств педагогики искусства, разработке программы «Секреты развития креативности на уроках музыки», обосновании педагогических условий развития креативности.

Практическую значимость исследования обеспечивает программа развития креативности младших школьников на уроках музыки посредством педагогики искусства, включающая развивающие дидактические игры и упражнения, способствующие развитию креативности младших школьников.

Апробация и внедрение результатов, в соответствии с текстом автореферата, осуществлялись в течение 2011-2014 гг. Достоверность научных результатов и выводов обеспечивается методологической обоснованностью концептуальных положений, связанных с системным, личностно-ориентированным, деятельностным и культурологическим подходами, использованием апробированных и взаимодополняющих методов исследования, использованием методов статистической обработки данных.

По проблеме исследования опубликована 21 работа, из которых 3 – в журналах, рекомендуемых ВАК РФ. В автореферате оформлены графически теоретические и практические аспекты исследования, такие, как структура развития креативности, модель развития креативности, этапы развития креативности в ходе формирующего эксперимента, графики результатов диагностики первых классов, диаграммы динамики развития креативности. Автореферат диссертации составлен с соблюдением всех необходимых требований и дает исчерпывающее представление о проведенном исследовании.

В качестве рекомендации можно отметить следующее: в автореферате целесообразно более широко раскрыть отличие методов и средств педагогики искусства как особой отрасли педагогического знания. Вместе с тем, данная рекомендация не снижает научную значимость диссертационного исследования.

Вывод: автореферат диссертации Никешиной Наталии Ивановны на

тему «Развитие креативности на уроках музыки посредством педагогики искусства» дает основание утверждать, что исследование Никешиной Н.И. представляет собой законченную научно-обоснованную работу, которая соответствует требованиям п.9 Постановления Правительства Российской Федерации «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013г. №842, а ее автор Никешина Наталия Ивановна – заслуживает присуждения искомой ученой степени педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Отзыв подготовлен к.п.н., М.С. Невзоровой. Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии, протокол № 7 от «16» февраля 2016 г.

Кандидат педагогических наук,
ассистент кафедры педагогики
и психологии
ФГБОУ ВО «Мичуринский
государственный аграрный
университет»
Адрес места основной работы: 393760,
Тамбовская обл., г. Мичуринск, ул.
Интернациональная, д. 101
Телефоны места работы: 8(47545)54-453
e-mail места работы: info@mgau.ru
Web-сайт места работы: http://mgau.ru

 М.С. Невзорова



М.С. Невзорова
секретарь
